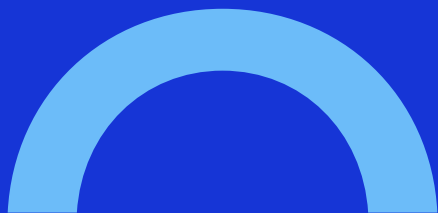


CO

NI



TRENČÍN
2026
European Capital of Culture

NI



TRENČÍN
TRENČÍN
TRENČÍN

Awakening curiosity

TRENČÍN
TRENČÍN
TRENČÍN
TRENČÍN
TRENČÍN
TRENČÍN
TRENČÍN
TRENČÍN
TRENČÍN



PREBEH

Trenčín 2026

Trenčín je mesto známe svojím hradom.
Dôležité sú však aj mosty.

Mosty?

Mosty medzi ľuďmi.
Medzi minulosťou a budúcnosťou.
Medzi predstavami a realitou.

Nie všetky mosty sú totiž z kameňa a železa.
Niektoré začínajú odvážnou otázkou.

Zvedavosťou, ktorá si trúfa pozrieť sa aj tam,
kam bežne nepozieráme.

Zvedavosť je nový pohľad na známe miesta
– keď počas trhov spomalíme v uličke,
ktorou chodíme denne,
a prvýkrát skutočne vnímame jej čaro.

Zvedavosť je ochota počúvať
– keď na susedskom stretnutí zistíme,
že sused vidí naše mesto inak,
a práve z toho môže vzniknúť niečo spoločné.

Zvedavosť je dôvera v silu kultúry
– že koncert pod hradom či výstava na námestí
môžu zmeniť náladu mesta a otvoriť nové otázky.

**Mosty vznikajú,
keď sa odvážime vykročiť
– aj keď ešte nevidíme,
čo je na druhej strane.**

STORY

Trenčín 2026

Trenčín is a city known for its castle.
But bridges matter too.

Bridges?

Bridges between people.
Between past and future.
Between imagination and reality.

Not all bridges are made of stone and steel.
Some are built by asking a bold question.

Curiosity that dares to look where
we usually don't.

Curiosity is a fresh look at familiar places
– when on the street market we slow down
on the places we walk every day
and truly notice its magic for the first time.

Curiosity is the willingness to listen
— when at a neighborhood meeting
we realize that a neighbor sees our city differently,
and from that difference something shared can emerge.

Curiosity is trust in the power of culture
— that a concert under the castle or an exhibition
in the square
can change the city's mood and open new questions.

**Bridges are built when
we dare to take a step
– even if we don't see
what's on the other side yet.**

KAŽDÝ TAKÝ KROK ZAČÍNA ZVEDAVOSŤOU

Práve vďaka zvedavosti vznikajú mosty medzi tým, kam chceme smerovať, a tým, kde práve sme. Na tejto zvedavosti stavia Trenčín 2026 ako Európske hlavné mesto kultúry, svoju víziu. Nechceme len tvoriť kultúrny program, ale podporiť premenu mesta. Hľadať odpovede na to, čím môže Trenčín byť, ak sa odváži byť zvedavý.

EVERY STEP BEGINS WITH CURIOSITY

It is precisely thanks to curiosity that bridges form between where we want to go and where we are now. Trenčín 2026, as the European Capital of Culture, builds its vision on this curiosity. We don't just want to create a cultural program but to support the transformation of the city. To search for answers to what Trenčín can become if it dares to be curious.



Sústredíme sa preto na tri kľúčové oblasti premeny mesta a regiónu:

Ľudia a vzťahy

Objavujú sa príležitosti

Posilňujeme dôveru, spolupatričnosť a zapojenie ľudí do diania v meste (nový Inštitút participácie, podpora komunit cez Živé susedstvá, dobrovoľnícky program).

Miesta a verejný priestor

Miesta ožívajú

Vytvárame miesta, ktorými ľudia len neprechádzajú, ale slúžia na stretávanie a zdieľanie (premena starého železničného mosta na Fiesta most, vytváranie parkletov, mestské trhy Korzo).

Kreativita a kultúra

Pribúdajú zážitky

Povzbudzujeme miestnu kreativitu, podporujeme talenty a prepájame kultúru s ďalšími oblasťami života mesta (podpora talentov v Garáži, miestny a svetový Light Art Festival, moderné umenie v Súčasnom hrade).

We therefore focus on three key areas of transformation for the city and region:

People and Relationships

Opportunities emerge

We strengthen trust, belonging, and people's engagement in city life (new Participation Institute, community support via Living Neighborhoods, volunteer programs).

Places and Public Space

Places come alive

We create places where people don't just pass by, but meet and share (transforming the old railway bridge into Fiesta Bridge, creating parklets, city markets Korzo).

Creativity and Culture

Experiences increase

We encourage local creativity, support talents, and connect culture with other areas of city life (supporting talents in Garage, local and global Light Art Festival, contemporary art at the Castle Contemporary).



NA ČO MÔŽETE BYŤ ZVEDAVÍ?

V našom programe dávame cez zvedavosť priestor témam a princípom, ktoré považujeme za dôležité pre našu krajinu a našu Európsku úniu, pretože...

...zvedavosť je aj kultúrna pamäť, identita a verejný priestor

História, identita, pamäť a architektúra nie sú len spomienkou na minulosť – sú živou súčasťou našich miest a každodenného života. Zvedavosť nás vedie k otázkam, ako minulosť ovplyvňuje prítomnosť a ako môžeme verejný priestor pretvárať na miesto, kde sa stretávame, tvoríme a žijeme spolu.

Projekty: Fiesta Most, Súčasný hrad, Nový mier, S koreňmi v Trenčíne, Pod klenbami, Bienále súčasného židovského umenia, Sklo-hmota, Mesto pretvorené, Centrum architektúry Trenčín, Na počkanie, Moderna 2.0, Citlivo o brutalizme, Ozveny.

...zvedavosť je aj ekologická zodpovednosť

V čase klimatickej krízy sa zvedavosť mení na túžbu porozumieť prírode a správať sa k nej s rešpektom. Učíme sa hľadať nové spôsoby tvorby, dizajnu a spolužitia, ktoré sú ohľaduplné k planéte a zároveň obohacujú náš život.

Projekty: Zelená línia, LUMó, Citlivosť mesta, Úniky v priestore, Aqua Vitae, Sila zvuku, Manuál zelenej kultúrnej produkcie.

WHAT CAN YOU BE CURIOUS ABOUT?

Through curiosity, our program opens space for topics and principles we consider important for our country and the European Union, because...

...curiosity is also cultural memory, identity, and public space

History, identity, memory, and architecture are not just memories of the past — they are a living part of our cities and everyday life. Curiosity leads us to ask how the past shapes the present and how we can transform public space into a place where we meet, create, and live together.

Projects: Fiesta Bridge, Castle Contemporary, New Peace, Rooted in Trenčín, Underneath the Arches, Biennale of Contemporary Jewish Art, Matter of Glass, City Reimagined, Center for Architecture Trenčín, Waiting Places, Modernism Revisited, Sensitively on Brutalism, Echoes.

...curiosity is also ecological responsibility

In times of climate crisis, curiosity turns into a desire to understand nature and treat it with respect. We learn to seek new ways of creating, designing, and living together that are considerate to the planet and enrich our lives at the same time.

Projects: Green Line, LUMó, Urban Softness, Public Escapades, Aqua Vitae, Within the Sound, Manual of Green Cultural Production.



...zvedavosť je aj rovnosť, solidarita a starostlivosť

Zvedavosť nás vedie k ľuďom – k počúvaniu, spoznávaniu a otváraniu sa iným. Hľadáme spôsoby, ako budovať nové vzťahy a žiť spolu v spoločnosti, ktorá je rozmanitá, pestrá a vzájomne sa podporuje.

Projekty: Globálna rovnosť a pohostinnosť, Ladenie mesta, Zvuky demokracie, Čo je v meste, to sa počíta, Oddychové zákutia, Gastronomické degustories, Kreatívny wellbeing, Pohyblivé komunity, Generácie spolu, Destinácia All-Inclusive, Splanekor 2.0, Filmový festival inklúzie, Fair Play, Kultúrni ambasádori, Stretnutia kultúrnej komunity, Nová generácia kreatívnych lídrov, Runway, Dobrovoľníctvo.

...zvedavosť je aj impulz pre nové príbehy

Zvedavosť nás poháňa objavovať neznáme, skúšať nové formy a prepájať rôzne žánre. Podporuje umenie, tvorbu a komunity, ktoré posúvajú hranice kultúrneho vyjadrenia a prinášajú svieže, inšpiratívne príbehy

Projekty: Light Art Festival Trenčín, Umenie/Veda/ Zvedavosť Festival, Hľadači a pátrači, Nový cirkus, Vymýšľaj!, Garáž, World Music fúzie, New New Music, Design Bedrock, Trenčiansky literárny festival, Trenčín žije divadlo.



...curiosity is also equality, solidarity, and care

Curiosity leads us to people — to listening, getting to know, and opening ourselves to others. We seek ways to build new relationships and live together in a society that is diverse, vibrant, and mutually supportive.

Projects: Global Equality and Hospitality, Tuning the City, Sounds of Democracy, Every Part Counts, Chill Out Nooks, Degustories, Creative Wellbeing, Floating Communities, Generations Together, Destination All-Inclusive, Splanekor 2.0, Film Festivals of Inclusivity, Fair Play, Cultural Ambassadors, Culture Community Meeting, New Generations of Creative Leaders, Runway, Volunteer Program.

...curiosity is also an impulse for new stories

Curiosity drives us to explore the unknown, experiment with forms, and connect genres.

It supports art, creativity, and communities that push the boundaries of cultural expression and bring fresh, inspiring stories.

Projects: Light Art Festival Trenčín, Art&Science&Curiosity Festival, Seekers Formation, New Circus on the Block, Create!, Garage, World Music Fusions, New New Music, Design Bedrock, Literary Festival Trenčín, Trenčín-All-Theatre.

ZVEDAVÉ NA ROK 2026?

JANUÁR

16. – 18. Jan: Trenčín 2026
na Otváracom festivale v Oulu

FEBRUÁR

Otvorenie intervencie Lucie Tkáčovej
v trenčianskej nemocnici. **Na počkanie**
Otvorenie intervencie vo verejnom priestore
od Pipilotti Rist. **Na počkanie**
Otvorenie výstavy na Trenčianskom hrade.
Súčasný hrad

13. - 15. február OTVÁRACÍ CEREMONIÁL

From Zero to Hero, podujatie venované fínskemu
trénerovi Tommimu Hämäläinenu, novodobej
trenčianskej hokejovej legende. **Hľadači a pátrači**
Krst publikácie o vplyve prítomnosti armády
na formovanie undergroundovej kultúry
v Trenčíne. **Nový mier**
Otvorenie site-specific inštalácie od Olivera
Resslera, podchod Hasičská. **Zelená línia**

MAREC

Kultúrno-komunitné podujatie pre ľudí bez
domova a osoby v ťažkej životnej situácii.
Kultúrni ambasádori

APRÍL

Festival svetelného umenia v Trenčíne.
Light Art Festival Trenčín
Otvorenie inštalácií – 3D tlačené hlinené objekty
vo verejnom priestore. **Citlivosť mesta**

CURIOUS ABOUT 2026?

JANUARY

16-18 Jan: Trenčín 2026
at the Opening Festival in Oulu

FEBRUARY

Opening of Lucia Tkáčová's intervention
at Trenčín hospital. **Waiting Places**
Opening of public space intervention
by Pipilotti Rist. **Waiting Places**
Opening of exhibition at Trenčín Castle.
Castle Contemporary

13-15 February OPENING CEREMONY

From Zero to Hero, event dedicated to Finnish
coach Tommi Hämäläinen, modern Trenčín ice
hockey legend. **Seekers Formation**
Book launch about the army's impact on shaping
the underground culture in Trenčín. **New Peace**
Opening of site-specific installation by Oliver
Ressler, Hasičská underpass. **Green Line**

MARCH

Cultural-community event for homeless and
people in difficult life situations.
Cultural Ambassadors

APRIL

Light Art Festival Trenčín
Opening of installations – 3D printed clay objects
in public space. **Urban Softness**

MÁJ

- Hudobno-participatívna kompozícia celého mesta a obyvateľov. **Ladenie mesta**
- Moderný mestský trh Korzo. **Mesto pretvorené**
- Otvorenie intervencie od Amol K. Patila na Mestskom úrade a Mestskej veži. **Na počkanie**
- Otvorenie interaktívnej inštalácie od Mahalia Henry-Richards v Alúviu. **Úniky v priestore**

JÚN

- Otvorenie intervencie Alexandry Pirici pri Pamätníku umučených na Brezine. **Na počkanie**
- Otvorenie site-specific inštalácie Eugenio Tibaldi: Sympóziu. **Pod klenbami**
- Otvorenie muralu od Rigo23, Nocľaháreň Trenčín. **Zelená línia**
- Otvorenie diela od Anca Benera & Arnold Estefán na nábreží Váhu. **Zelená línia**
- Otvorenie diela od Tamásza Kaszása pri Mestskej polícii. **Zelená línia**
- Otvorenie site-specific inštalácie od Cecylia Malyk na Váhu. **Zelená línia**
- Festival plavidiel na rieke Váh. **Splanekor 2.0**
- Otvorenie architektonických intervencií v Trenčianskom luhu. **Úniky v priestore**

JÚL

- Otvorenie site-specific inštalácie Črevo od Anetty Mona Chişa & Lucie Tkáčovej, Park M. R. Štefánika. **Globálna rovnosť a pohostinnosť**
- Letná akadémia módy, vzdelávacie podujatie o módnom priemysle pre deti a mládež. **LUMó**
- Medzinárodný festival jedla a stolovania. **Gastronomické degustories**

MAY

- Music-participatory composition of the whole city and its residents. **Tuning the City**
- Modern city market Korzo. **City Reimagined**
- Opening of intervention by Amol K. Patil at City Hall and City Tower. **Waiting Places**
- Opening of interactive installation by Mahalia Henry-Richards at Alúvium. **Public Escapades**

JUNE

- Opening of intervention by Alexandra Pirici at the Memorial of the Tortured in Brezina. **Waiting Places**
- Opening of site-specific installation Eugenio Tibaldi: Symposium. **Underneath the Arches**
- Opening of mural by Rigo23, Shelter Trenčín. **Green Line**
- Opening of work by Anca Benera & Arnold Estefán on Váh riverbank. **Green Line**
- Opening of work by Tamás Kaszás near City Police. **Green Line**
- Opening of site-specific installation by Cecylia Malyk on Váh river. **Green Line**
- Váh River Boat Festival. **Splanekor 2.0**
- Opening of architectural interventions in Trenčín floodplain. **Public Escapades**

JULY

- Opening of site-specific installation The Gut by Anetta Mona Chişa & Lucia Tkáčová, Park M. R. Štefánik. **Global Equality and Hospitality**
- Summer Fashion Academy, educational event about the fashion industry for children and youth. **LUMó**
- International Food and Dining Festival. **Degustories**

AUGUST

- Otvorenie medzinárodnej výstavy Glocalná rovnosť a pohostinnosť (zastarané idey?), kurátorky: Edit András, Ilona Németh, Župný dom. **Global Equality and Hospitality**
- Otvorenie diela vo verejnom priestore od Martina Piačeka. **Green Line**
- PlaceCamp, letná škola miestotvorby. **City Reimagined**
- Workshop fresky s Comunite Fresca. **Green Line**

SEPTEMBER

- Fiesta Festival na novom promenádnom moste. **Fiesta Bridge**
- Otvorenie fresky od Comunite Fresca, Župný dom. **Green Line**
- Otvorenie medzinárodnej výstavy Tenká zelená čiara, kurátor Oto Hudec, Župný dom. **Green Line**
- Festival fermentácií. **Degustories**
- Cyklojazda po nových umeleckých intervenciách vo verejnom priestore. **Green Line**
- Týždeň Živých susedstiev. **Every Part Counts**
- Otvorenie výstavy a intervencie do verejného priestoru od Krzysztofa Wodiczka. **New Peace**
- DobroFest, festival dobrovoľníctva. **Volunteer Program**

AUGUST

- August: Opening of international exhibition Glocal Equality and Hospitality (Invalidates Ideas?) , curators: Edit András, Ilona Németh, County House. **Global Equality and Hospitality**
- Opening of public space work by Martin Piaček. **Green Line**
- PlaceCamp, summer school of urbanism. **City Reimagined**
- Fresco workshop with Comunite Fresca. **Green Line**

SEPTEMBER

- Fiesta Festival on the new promenade bridge. **Fiesta Bridge**
- Opening of fresco by Comunite Fresca, County House. **Green Line**
- Opening of international exhibition Thin Green Line, curator Oto Hudec, County House. **Green Line**
- Fermentation Festival. **Degustories**
- Bike ride along new artistic interventions in public space. **Green Line**
- Living Neighborhoods Week. **Every Part Counts**
- Opening of exhibition and public space intervention by Krzysztof Wodiczko. **New Peace**
- DobroFest, volunteering festival. **Volunteer Program**



OKTÓBER

Zážitková konferencia a výstava, KKC Hviezda.

Umenie/Veda/Zvedavosť Festival

Dni architektúry, výstava a komentované prehliadky. **Centrum architektúry Trenčín**

Predstavenie experimentálnych architektonických modelov vo verejnom priestore. **Citlivo o brutalizme**

Altifest, séria divadelných predstavení v trenčianskych domácnostiach.

Čo je v meste, to sa počíta

Karel Čapek a jeho odkaz v trenčianskom regióne, interaktívne besedy. **Hľadači a pátrači**

NOVEMBER

Otvorenie výstavy o udržateľnosti módy. **LUMó**

Predstavenie manuálu ekologickej starostlivosti o mesto. **Citlivosť mesta**

DECEMBER

Záverečný festival Trenčín 2026, kultúrno-komunitný festival k ukončeniu roka 2026

Prebudili sme vo vás zvedavosť?

Kompletný program nájdete na trencin2026.eu

OCTOBER

Experiential conference and exhibition, KKC Hviezda.

Art&Science&Curiosity Festival

Architecture Days, exhibition and guided tours.

Center for Architecture Trenčín

Presentation of experimental architectural models in public space. **Sensitively on Brutalism**

Altifest, series of theater performances in Trenčín households.

Every Part Counts

Karel Čapek and his legacy in the Trenčín Region, interactive discussions. **Seekers Formation**

NOVEMBER

Opening of exhibition on sustainable fashion.

LUMó

Presentation of the manual for ecological care of the city. **Urban Softness**

DECEMBER

Final Festival Trenčín 2026, cultural-community year-end festival

Have we awakened your curiosity?

Find the full program at trencin2026.eu

TRENČÍN
2026
European Capital of Culture

KULTÚRA VŠADE NAOKOLO

TRENČÍN
2026
Európske hlavné mesto kultúry

 Culture around us

We thank our partners



Trenčín 2026 is financially supported by the City of Trenčín, the Trenčín Self-Governing Region and the Ministry of Culture of the Slovak Republic. The partner of Trenčín 2026 is the European Union.



OULU

Finland



Culture
without
borders



TRENČÍN

Slovakia

TRENČÍN
2026
European Capital of Culture



Oulu2026
European Capital
of Culture